



Perspektíva

Készítette: Rigó Marcell

2019. 06. 22.

Jelentése

- ▶ Perspicere – átlát, keresztüllát
- ▶ Tárgyak hozzávetőleges ábrázolása
 - ▶ Ahogy a szem látja
 - ▶ Sík felületen
 - ▶ Közelebbiek nagyobbak
 - ▶ Távolabbiak kisebbek
- ▶ Enyészpont

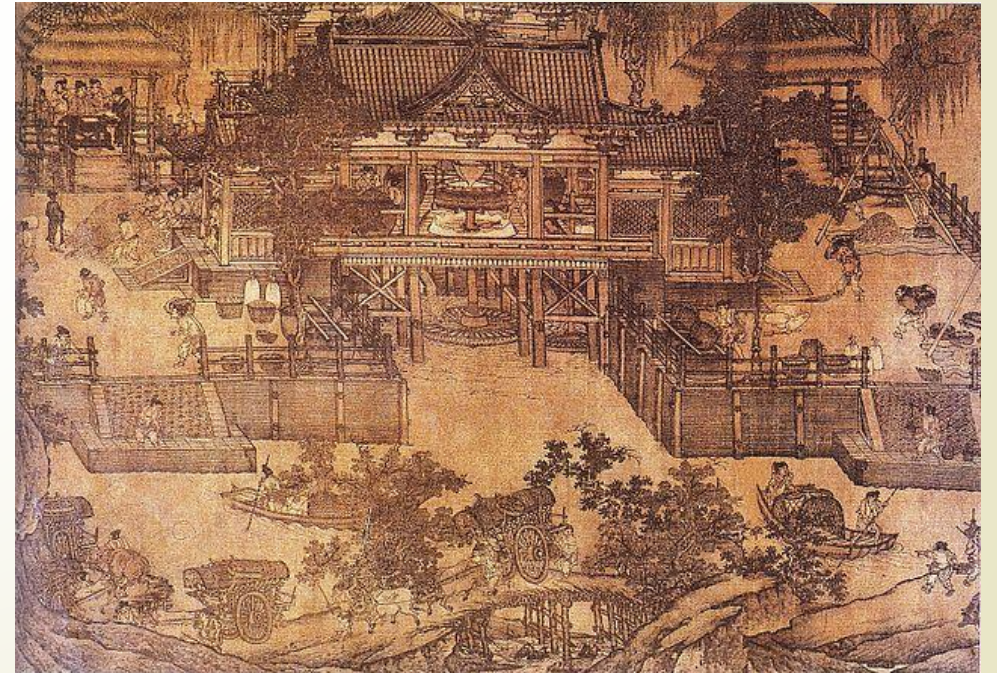
Korai története

- ▶ Korai festményeknél, rajzoknál:
 - ▶ hierarchikus méretezés
 - ▶ Például: a legfontosabb szereplők gyakran a legmagasabbak.
 - ▶ Ókori Egyiptom – vertikális perspektíva



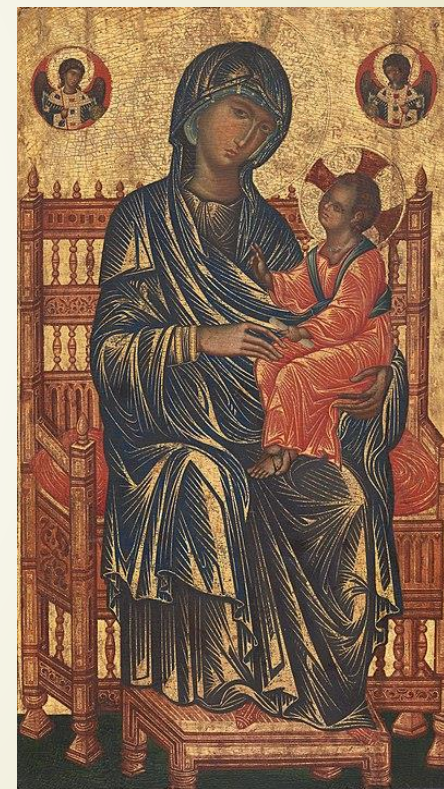
Korai története

- ▶ Kínai művészek – ferde perspektíva alkalmazása
 - ▶ I. vagy II. századtól a XVIII. századig
 - ▶ XVIII. századtól – ferde perspektíva kombinációja a tárgyak távolságának csökkentésével
 - ▶ Nem volt kiválasztva enyészpont
 - ▶ Meggyőző hatás



Korai története

- Egyes művészek fordított perspektívát alkalmaztak
 - A közelebbi tárgyak kisebbek
 - A távolabbi tárgyak nagyobbak
 - Párhuzamos vonalak széttartók a horizonton
 - Az enyészpontot a festményen kívül helyezik el



Reneszánsz

- ▶ Klasszikus görög és római kultúra és ötletek újjászületése
 - ▶ Matematika tanulmányozása
 - ▶ Háromdimenziós rajzok ábrázolása kétdimenzióban
 - ▶ Filozófusok és művészek
 - ▶ Matematika a fizikai világ valódi lényege
 - ▶ Az egész világ geometriai értelemben magyarázható

Reneszánsz

- ▶ Giotto
 - ▶ Algebrai módszerrel perspektivikusan rajzolni
- ▶ Brunelleschi és Alberti
 - ▶ Perspektíva geometriája Euklideszi megoldásokkal

Reneszánsz

- ▶ Piero della Francesca
 - ▶ Perspektíva problémáinak megoldása matematikai alapon
 - ▶ Geometria és perspektíva kapcsolata
 - ▶ De Prospectiva Pingendi
 - ▶ Trattato d'Abaco
 - ▶ De corporibus regularibus
 - ▶ Festményeiben is megjelennek
 - ▶ Pont, mint a legkisebb dolog, amit az emberi szem megért
 - ▶ Deduktív logika, háromdimenziós perspektíva megértésére

Reneszánsz

- ▶ Da Vinci
 - ▶ Lineáris perspektívák alkalmazása
 - ▶ Mona Lisa
 - ▶ Levegő perspektíva alkalmazása
 - ▶ Az utolsó vacsora
 - ▶ Perspektívavonalak geometriai középpont felé tartanak (Jézus arca)

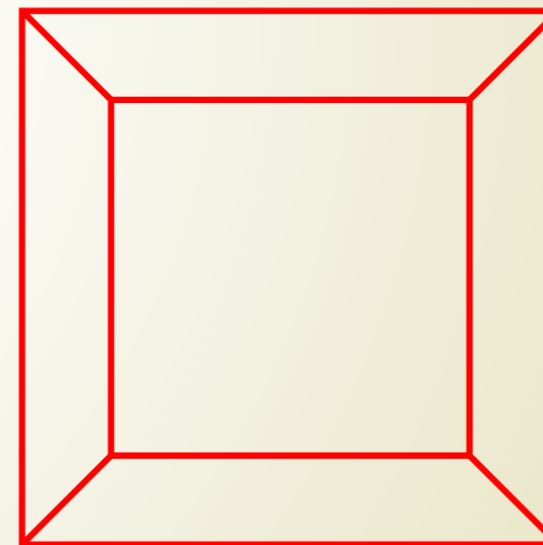


XIX. századtól kezdve

- ▶ Technológiai fejlődések projektív geometriában
 - ▶ Analitikus geometria
 - ▶ Algebrai geometria
 - ▶ Relativitás
 - ▶ Kvantummechanika

Egypontos perspektíva

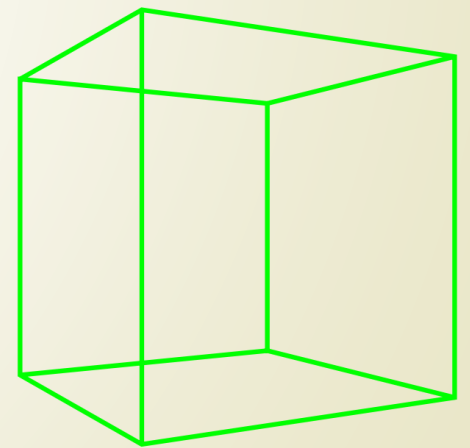
- Egy enyészpont
- Közvetlenül párhuzamos vagy közvetlenül merőleges a néző látószögével
- Távolpontban találkoznak
- Utak, vasutak, folyosók

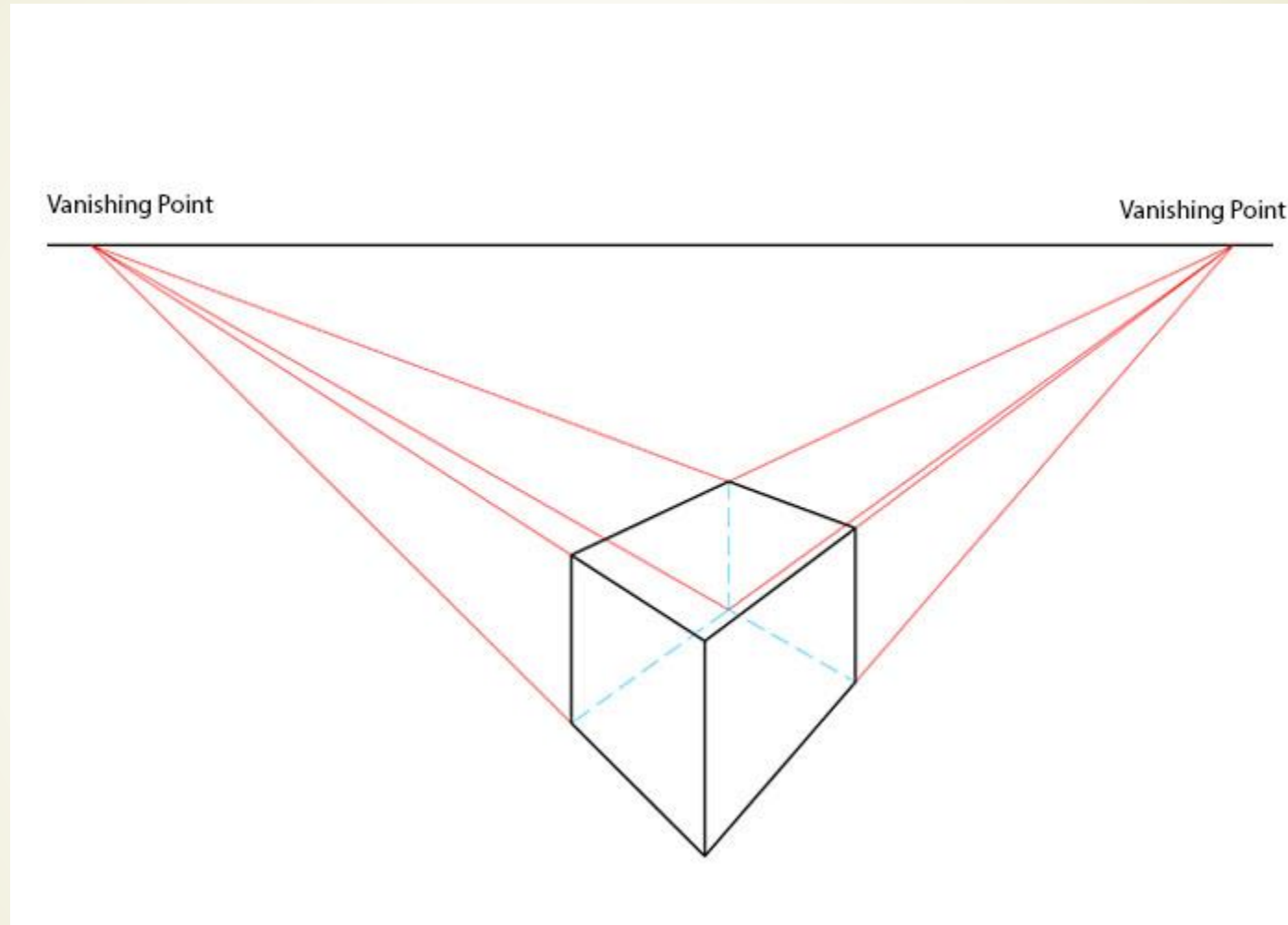




Kétpontos perspektíva

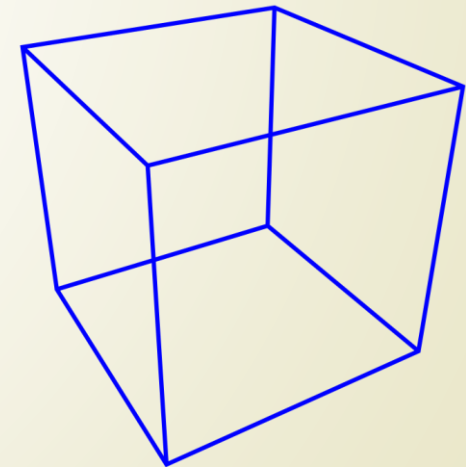
- ▶ Két enyészpont a horizonton
 - ▶ Ezek tetszőlegesen helyezhetők el
- ▶ Egyponthoz képest elforgatva





Hárompontos perspektíva

- ▶ Felfelé (vagy lefelé) látható épületek esetében
- ▶ Az előző kettő mellett, a falak függőleges vonalai visszahúzódnak
- ▶ Fentről látható tárgyról ez az enyészpont a föld alatt van
- ▶ Mindhárom enyészpont egy-egy tengelynek felel meg.
- ▶ Matematikailag mindhárom perspektíva azonos





Források



Források

- [https://en.wikipedia.org/wiki/Perspective_\(graphical\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Perspective_(graphical))
- https://en.wikipedia.org/wiki/Mathematics_and_art
- <https://hu.wikipedia.org/wiki/Perspektíva>

Köszönöm a figyelmet!